

## 人事異動

(令和3年4月1日)

着任	校長	中正佳秀	本校教頭より
	教頭	太田哲也	姫路市教育委員会より
	教諭	福島達男	数学 県立姫路西高校より
	教諭	尼子晃啓	地歴 県立三木高校より
	教諭	土屋力也	英語 県立山崎高校より
	教諭	中野麻友	英語 県立夢前高校より
	教諭	美馬瀬奈	数学 新規採用
	教諭	北川知幸	数学 新規採用
	教諭	宇藤良真	数学 新規採用
	教諭	仲西明代	英語 新規採用
	教諭	西田晶穂	国語 新規採用
	教諭	森信頼	情報 新規採用
離任	校長	田靡幸夫	退職
	主幹教諭	巽康忠	理科 姫路市教育委員会へ
	教諭	二宮良一	英語 退職
	教諭	黒田典秀	数学 市立琴丘高校非常勤へ
	教諭	牛尾浩臣	地歴 市立姫路高校へ
	教諭	山本猛	保体 市立姫路高校へ
	教諭	白山並子	英語 県立加古川西高校へ
	教諭	田中晴菜	数学 県立姫路北高校へ
	教諭	八幡優輔	数学 市立氷丘中学校へ
	教諭	白川拓也	英語 県立福崎高校へ
	教諭	廣氏芳雄	理科 県立日高高校へ
	教諭	宮永耕介	数学 町立播磨中学校へ

## 進路状況

普通科73期生・国際文化科16期生  
進路結果( )内は人数、過年度生含む

## &lt;国公立大学&gt;

京都教育大学(1) 岡山大学(2) 山口大学(1) 鹿児島大学(1) 公立小松大学(1)  
兵庫県立大学(5) 尾道市立大学(1) 高知県立大学(1)

## &lt;主な私立大学・短期大学・各種学校・専門学校・公務員他&gt;

東海大学(2) 京都外国语大学(8) 京都産業大学(12) 京都女子大学(1) 同志社大学(6)  
同志社女子大学(1) 立命館大学(1) 龍谷大学(2) 大阪経済大学(8) 大阪工業大学(10)  
大阪電気通信大学(6) 関西大学(7) 関西外国语大学(9) 近畿大学(31) 摂南大学(10) 桃山学院大学(6) 関西学院大学(7) 甲南大学(33) 甲南女子大学(14) 神戸学院大学(45)  
神戸女子大学(32) 神戸常盤大学(5) 姫路獨協大学(9) 兵庫大学(3) 兵庫医療大学(8)  
武庫川女子大学(10) 流通科学大学(16) 岡山理科大学(6) 川崎医療福祉大学(4) 京都  
外国语短期大学(2) 関西外国语大学短期大学部(3) 神戸女子短期大学(5) 神戸教育短期  
大学(5) 武庫川女子大学短期大学部(7) 姫路医療センター附属専門学校(5) 姫路赤十字  
看護専門学校(3) 姫路市医師会看護専門学校(12) 相生市看護専門学校(3) 舞鶴医療セ  
ンター附属専門学校(1) 姫路医療専門学校(5) 姫路歯科衛生士専門学校(2) 神戸総合医  
療専門学校(1) 神戸リハビリ福祉専門学校(1) 日本工科大学(1) 神戸電子専門学校  
(1) 神戸ベルエベル専門学校(8) 兵庫県警(2) 姫路市職員(2) 姫路市消防(1) 民間企業

## お知らせ

日高食品工業株式会社 専務取締役  
八木 美光さんより(平成8年卒・第48期生)  
「合格祈願お守りとろろ」を寄贈この商品を作るにあたりコロナ禍の嚴  
しい状況の中で少しでも健康で元気に受  
験に臨んで欲しいという想いで開発して  
いました。弊社は私と社長とも琴丘高等学校のOB  
である事、その他の社員でも数名OBがい  
ることから今の自分達のルーツでもある  
母校に何か恩返しは出来ないか、またこれ  
から新しい世界で頑張ろうとしている後  
輩達の力になれる事はないかと考えて今  
回の寄付に至った次第です。

## クラブ活動(主な成績)

運動部成績	
野球部	夏季兵庫県高等学校野球大会 4回戦、秋季西播地区大会 2回戦 同敗者復活戦 2回戦、春季西播地区大会 2回戦
サッカーチーム	高円宮杯U-18サッカーリーグ2020兵庫県西播リーグ1部 優勝 兵庫県高等学校サッカー選手権大会出場 姫路市民体育大会 優勝 西播総合体育大会兼兵庫県高等学校サッカー新人大会 準優勝 兵庫県高等学校サッカー新人大会 2回戦
男子・女子バレーボール部	令和2年度秋季西播優勝大会出場、後期西播総合体育大会出場 令和3年度前期西播総合体育大会出場
男子バスケットボール部	第73回兵庫県高等学校バスケットボール新人大会 出場 令和3年度前期西播大会 3回戦
女子バスケットボール部	県総体代替大会県ベスト16 後期西播大会準優勝、前期西播大会3位
男子ソフトテニス部	令和2年度 県新人ソフトテニス大会個人戦第5位 令和2年度 県新人ソフトテニス大会団体戦ベスト16 第9位 令和2年度 近畿高等学校ソフトテニス選抜インドア大会個人戦2回戦 令和3年度 前期西播ソフトテニス大会個人戦 ベスト8 2ペア 団体戦の部 ベスト4 県大会出場
女子ソフトテニス部	令和3年度前期西播ソフトテニス大会 個人の部ベスト16 団体の部 第3位 県大会出場
卓球部	令和2年度新人大会西播予選(男女団体)第5位 県大会女子シングルスベスト16 県大会出場 令和2年度県新人大会(男子団体)2回戦進出 (女子団体)3回戦進出 令和3年度総合体育大会西播予選(男子団体第5位)県大会出場、女子ダブルス県大会出場
ソフトボール部	姫路市民大会3位 秋季リーグ戦 Cリーグ2位 入れ替え戦勝利によりBリーグ昇格
剣道部	第67回兵庫県高等学校新人剣道大会 女子団体 2回戦出場 第68回西播高等学校剣道大会 男子個人戦 大路愛斗 県大会出場 女子団体戦 女子団体 県大会出場
アーチェリー部	第67回兵庫県高等学校 新人戦 30mラウンド 男子個人 第3位 260点 尾上透麻 第67回兵庫県高等学校 新人戦 30mラウンド 男子団体 第3位 584点
陸上競技部	第74回西播高等学校陸上競技対抗選手権大会砲丸投げ 7位 円盤投げ 6位、7位
バドミントン部	西播地区新人大会個人戦 男子ベスト16、女子ダブルスベスト16 兵庫県総合体育大会 西播地区大会 男子団体戦 ベスト8 女子団体戦 第4位 個人戦男子ダブルス9位 県大会出場 シングルス10位 県大会出場
水泳部	兵庫県高等学校ジュニア選手権水泳競技大会 400m自由形 4位 近畿大会出場
文化部成績	
放送部	2020年兵庫大会記念高校放送コンテスト(アナウンス部門・朗読部門)出場 第44回兵庫県総合文化祭放送文化部門(アナウンス部門・朗読部門)出場
図書部	第24回 図書館を使った調べる学習コンクール(全国) 調べる学習部門 高校生の部 佳作
演劇部	西播支部大会「歪」参加 高校演劇フェスティバル'21「合縁危縁」
コンピューター部	第44回兵庫県高等学校総合文化祭文化部合同発表会 出展 パソコン甲子園2020いちまいの絵CG部門 佳作
吹奏楽部	第48回兵庫県アンサンブルコンテスト西播地区大会クラリネット8重奏 金賞・代表、フルート4重奏 金賞、サックス5重奏 金賞、打楽器3重奏 金賞、第48回兵庫県アンサンブルコンテストクラリネット8重奏 金賞
美術部	ひめじ花と緑のまちづくりポスター展 金賞・銀賞
箏曲部	第35回兵庫県高等学校邦楽コンクール出演
書道部	第44回 兵庫県高等学校総合文化祭書道展 特選 第42回 ふれあい書道展 特選 第11回 全国学生防災書道展 入選賞
フォークソング部	骨髄バンク支援クリスマスコンサート2020「第4回播磨地区高校生バンドコンテスト」 国際ソロブチミスト賞 高校生バンドコンテスト in KOBE 決勝大会出場



吹奏楽部からのお知らせ  
4月29日に予定しておりました本校吹奏楽部の第37回定期演奏会ですが、緊急事態宣言が発令されたため、9月20日に延期となりました。座席につきましては全席指定席となりますので、本校吹奏楽部顧問までお問い合わせいただけますようお願い申し上げます。なお、締め切りは一週間前までとさせていただきます。

お問合せ 吹奏楽部顧問 片山善文  
TEL079-292-4925 (平成21年卒・普通科第61期生)

# 琴丘 しらさぎ会だより

Shirasagikai / Kotogaoka High School Dosokai



■編集・発行  
姫路市立琴丘高等学校同窓会 しらさぎ会  
〒670-0052  
兵庫県姫路市今宿668番地  
TEL 079-292-4925 (琴丘高等学校)  
<http://www.shirasagikai.com>  
印刷所: 大和美術印刷株式会社



## 恩師の今 Former teacher's story



## 「琴丘の想い出、出会いに感謝」

小西 勝 先生

コロナ禍の中、しらさぎ会の皆様にはますますご清祥のこととお喜び申しあげます。原稿依頼の趣旨に沿うかわかりませんが、琴丘高校での思い出を書かせていただきます。

## ① 起任当時の思い出

静岡県での3年間の教員生活の後、車崎から別所谷に校舎移転して間もない昭和46年に琴丘高校に着任致しました。校門からの立派な桜並木は当時はまだ1メートル強の若木でした。この年には同窓生待望の「しらさぎ会館」の竣工祝いで生徒と一緒にカレーライスの試食会があったことをなぜか鮮明に覚えてています。そして、琴丘の特有の行事として1年時の全戸家庭訪問、セミナーハウス「洗心寮」でのクラス別宿泊学習合宿などがあり、負担は大きかったものの、生徒・保護者との密接な関係をより早く構築することができました。また、市立3校の関係では、生徒は市立3校体育大会、職員はソフトボール大会があり、親睦・交流を深めつつも、対抗心を大いに燃やしたものでした。

以来25年間、寛大な上司・同僚、純真で人懐っこい生徒のもと、自由にのびのびと教育活動を実践することができました。その間に得た教訓、「出会いの大切さ」「生徒の持っている無限の可能性」この二つは私の教員生活の指標となりました。

## 同窓生だより Classmate news



## 「琴丘の想い出」

高見 誠志郎 さん  
(昭和28年卒・第5期生)

私が琴丘高校第五回生として入学したのは昭和二十五年。私たちの期は戦後の教育改革による新制度の実質的第一期生として、いわゆる小学区制の中で国民学校から中学までの同級生が多数、竹馬の友の中で受験の緊張感も新環境の違和感もなくのんびりと楽しい高校生活を送ることが出来ました。その反面三年の上級学校への進学時には、学力不足が否めず、然るべき大学を志した殆どが不合格。今時なら予備校での浪人生活でしょうが少くとも私はその存在すら知らず。そこへ先生方が新三年生と一緒にもう一度授業を受けることを、認めてくださり、聴講生として仲間十数名共にもう一年琴丘に通うことになりました。その結果、十人以上が国立大学に進学、お陰様で私も東大文Iに入ることが出来ました。古い話ながら、この稿を借り

## ② 2度目の起任時では

そして5年後、縁あって琴丘へ再び帰ってくることができました。当時は教育改革の真っただ中で、特色化が叫ばれ、高校入試も複数志願制度が導入された時でした。これを好機と捉え「夢を語り、夢を実現できる琴丘」を標榜し、生徒のより良き進路実現に向けて先生方はもちろん同窓会・PTA一丸となって取り組んだことも懐かしく思い出されます。

その後2年間他校で勤務し、皆様のご支援を受け教員生活を終えることができました。

## ③ 退職後のつながり

琴丘高校教職員OB会「市米会」では、年に一度旧職員と旧交を温めると同時に、同窓会長・現職校長・教頭先生の現状報告をいただき、琴丘との絆を更に強いものにしております。また、部活動でのバドミントン部OBの皆さんには今もなお毎年会合にお招きいただいて思い出話に花を咲かせています。そして、町中で出会った卒業生が「先生元気?」と声をかけてくれるのも教師冥利に尽きるものです。

38年の教員生活の内の28年を過ごし、教員としても人間としても成長させていただき、数多くの楽しい思い出と、幸せな出会いを与えてくれた琴丘高校に今改めて感謝致します。

最後になりましたが、しらさぎ会及び琴丘高校のますますのご発展を祈念申しあげます。



て琴丘高校ならびに当時の先生方に感謝申し上げます。

東京に出た時、たまたま三年時のクラス担任であった加藤淳二先生（のちにNHK教育番組の国語担当）が東京に転勤されており、今の同窓会長の三木英一君を初め、東京に進学している仲間が先生を囲む集りをするようになりました。以来、六十七年殆ど毎年春、秋の年二回。その後、転勤、結婚等で東京近辺に住む人が多くなり、多い時は二十名以上。これに第四・六回生の人達も一緒に、又関西に住む級友も馳せ参じ約五十名、「輝く大いなる翼に」と、校歌を合唱することもありました。会場設定は、ニューオータニの役員であった北山喜之君、写真記録は富士フィルムで「写るんです」を開発した中山恵二君。しかし、淋しいかな、両君を含め多くの仲間がすでに鬼籍に入りました。それでもまだ加藤先生、第四回生で元人事院総裁の中島忠能氏を入れ男七名、女四名が常連で、北条正之永久幹事の下、私が営む東京・虎ノ門の公認会計士事務所に集合、近くのすし屋、そば屋等で、お昼から夕方近くまで遠慮なく播州弁で、ともすれば琴丘時代に帰って盛り上ります。コロナ騒ぎで昨年の四月からお休みしていますが、声をかけあって、又やろうなど云っています。私八十六才、いつまでか判りませんが、琴丘の縁（えにし）が終生続くことを願ってやみません。



## ◆ インタビュー interview

（令和2年12月発行 PTA会報より転載）

前兵庫県立網干高等学校 校長

濱田 明利 さん

（昭和54年卒・第31期生）

## ◆ どのような高校生でしたか？

一言で言うと真面目でした。台風で警報が出ているなか通学するような真面目な生徒でした。目立つ存在ではありませんでしたが、成績は良かったです。卒業生総代も務めました。当時は、自主的に勉強を頑張る生徒が自然に集まりグループができていました。その仲間同士で情報交換を行い、先生方もそんな私たちを熱心に指導してくださいました。

当時の琴丘高校は、熱心な先生が多く厳しい反面、自由な校風の中での自主性を大事にしていました。自分で考えて行動するという経験は大学生活において特に活かされたと思います。最終的には、自主性を大事にして育った子供は強いということです。

## ◆ 教師という道に進むことになったきっかけは？

大学卒業後は地元に戻ってほしいという両親の思いもあって、教職課程は選択していましたが、当初は教員になるつもりはありませんでした。それが、地元の中学校での教育実習の際、教育・人づくりとは何物にも代えがたい素晴らしい仕事だと感じました。つまずいている子がいたら手を差し伸べ、自らで困難を乗り越える手助けをする、そういうことが自分の本当の喜びだと気付きました。大学四年生の時に決心し猛勉強の末、教員採用試験に合格しました。

私は中学校の教師からスタートしましたが、当時は校内暴力が深刻な時代でした。私は、子供たちの暴力は何かを訴えたい表れ

だという持論の元、柔道をやっていました。迷わず子供たちに飛び込んでいくようにしました。そうしているうちに徐々に校内暴力は収まっていました。その後は、自分の専門をやりたいと思い高校教員になりました。

## ◆ ご自身の性格や人柄を一言で表すと？

真面目で誠実でいたいと思っています。接遇や礼儀を大切にする、人を尊敬する気持ちを常に持って臨むよう心掛けています。

## ◆ 座右の銘や好きな言葉など、大切にしていることはありますか？

「人間万事塞翁が馬」という言葉があるように、失敗や禍は次のチャンスだとプラス思考で捉えるようにしています。人生では人に試練を積ます場面が出てきますが、「乗り越えられない試練は与えない」と前向きに考えて、その時々で最善の方法を選んでくださいました。また、人を蹴落としたり見下したりするような、その場限りの利己的な行動はしないように気を付けてきました。人に親切にするとそれがまた何倍にもなって返ってくることがこれまでの経験で多くありました。

## ◆ 今、一番の楽しみ、好きな時間の過ごし方は？

網干高校には全日制と通信制の二つの学校があり、校長としてそれぞれの生徒たちが、生き生きと頑張っている姿を見るのが今の楽しみです。子供たちが試練を乗り越えるために策を立て、それをやり遂げることの楽しさ面白さを見だし、高校時代は楽しかったと思ってくれることが一番うれしいです。そして、もう一つは地域貢献です。私は今、三足のわらじを履いています。まずは校長、これは生活の糧です。次に農区長、江戸時代から続く農家に生まれ、父から受け継ぎました。そして、保護司。一度失敗してしまった子がもう一度社会で活躍できるよう見守っていくのも大事だと思っています。まだまだ駆け出しが、退職後も続けていきたい仕事です。

に創立百周年を迎え、戦前は琴丘高校と同じ市立高等女学校が前身の学校もあります。また、市立西宮高校も琴丘高校から半年遅れて、現在の場所に移転しています。

教員生活で最も大きな出来事は阪神淡路大震災です。1995年1月17日、西宮市内でも多くの家屋が倒壊し、市内の各学校も被害を受け、阪神高速道路や新幹線の高架も落下しました。多くの方が亡くなられ、避難所生活や家族と離れて暮らす方もいました。当時の西宮東高校では生徒・職員に亡くなられた方はいませんでしたが、生徒・職員のご家族や卒業生、学校出入り業者の方で亡くなられた方がいました。校舎、グラウンド、体育館も被害を受けましたが、応急補修で4月の学校再開になんとか間に合いました。当時の校長先生方は、各学校によって被害状況も違ったため、各校個別の難しい対応となつたことと思います。

新型コロナウイルス感染拡大で、昨年からの全国一斉臨時休校や緊急事態宣言発令など、学校教育活動にも様々な制約が出され、現在も続いている。先の見通しの立ちにくい状況が続きますが、生徒・職員の安心・安全と、生徒たちにとってかけがえのない高校生活のためにも、今できることをしっかりとやっていきたいと思っています。

## 同窓生だより Classmate news



## 「琴丘で過ごした時間」

吉田 司さん  
(平成3年卒・第43期生)

私が琴丘高校に入学するきっかけは、その後四半世紀以上一緒に仕事を共にする友人(寺尾)と中学三年生の冬、共通の友人を通じて紹介してもらった事でした。

場所は姫路市民会館の図書館。それから毎日の様に図書館で顔を合わせ、交友関係を深めていきました。実は私の志望校は別の学校でしたが、寺尾君とその他数名の志望校が琴丘高校だったのです。

彼等と一緒に高校生活をおくりたい、と思った私は志望校を琴丘高校に変更し、晴れて琴丘での高校生活がスタートしました。私は中学が男子校でしたので、共学に少し戸惑いと緊張を感じた事を覚えています。当時の印象としては、先生をはじめ、先輩も後輩も感じの良い人ばかりで、とても穏やかな校風でした。

高校生活では、勉強もそこそこに(笑)音楽に没頭した毎日でした。中学一年生の時からギターをいじっていた私は高校に入ると、友人にバンドを組もうとアプローチし始めます。バンドブームが到来した時期と重なり、男女問わず、楽器を始める先輩、同級生、後輩が増えていました。

高校生活でのメインイベント「琴丘フェスティバル」は色々な企画や催し物がありました。生徒が出店で焼きそばを焼いたり、先輩のクラスは教室をお化け屋敷にしたり、今思い出してもワクワク



増川 隆洋さん  
(平成10年卒・第50期生)

私が琴丘高校を卒業してかなりの時間が経ちましたが今も琴丘高校の風景が鮮明に思い出せます。

現在は福岡県に住んでいますのであまり立ち寄ることもないのですが、私の人生の中で大事な時間を過ごせた場所として鮮明に記憶に残っています。

高校進学時は、市内の別の高校に進学をしようかと考えていたのですが友人に誘われ琴丘高校に進学することを決めました。小学校でサッカークラブに入団した時からお世話になっていた樽本先生の存在も大きかったと思います。「全国大会に出場する」という目標は達成できませんでしたが、日々たくさんの仲間と競い合って助け合って成長できたので良い思い出です。また家族をはじめ、多くの方に支えられてサッカーに打ち込めたので感謝しかありません。高校の進学に迷った時、琴丘を選んで本当に良かったです。

高校生の時は、プロになりたいと思って毎日必死で練習しましたがその時点では無理だと感じたので、大学に進学してサッカーを続けました。諦めずに続けているうちにプロになりたいと強く思えるようになりました。そして多くのチームのテ

する文化祭でした。その中でも体育館で開催されるライブイベントは抜群に盛り上がりましたね。

私は二年生、三年生の二回参加し、ステージでギターを弾き、歌いました。三年生の時には後に琴丘に入学する二つ下の弟と同じステージにたちました。弟は卒業後「マスケラ」というバンドでメジャーデビューします。

私は高校卒業後、「大学に行け」と言う親の言うことを聞かず二年間会社勤めをした後、会社を起し、同級生の寺尾君と二十七年一緒に仕事をしてきました。去年寺尾君は独立しましたが、今でも変わらずお付き合いさせてもらっています。

私は現在、不動産賃貸業、姫路の駅前で飲食店「竹うまお溝筋店」「ワインバー ムーランルージュ」を経営しています。

はや今年で四十九歳になりますが、未だに琴丘の卒業生と交流があります。最近はコロナ禍で直接顔を合わせていませんが、グループLINE等で近況報告したりしています。息子、娘が琴丘高校に入学した友人もいて、今では親目線の会話をする歳になりました。

当時同じバンドでやっていた中川君とは現在も「サイコガンズ」というバンドを組んでいます。

私が琴丘高校一年生の時、学校から淡路島を行った時、当時の学年主任の先生の「僕が今、君たちの年齢に戻れるなら、今持っている全ての物を失ってもいい。」と言う言葉をたまに思い出します。私はまだ当時の先生の年齢になっていませんが、年齢を重ねる毎に、その言葉の意味を強く感じます。

人生、時間は有限です。今振り返っても、高校時代はキラキラ輝いていて何にも変え難い財産です。

過ぎ去ってみてはじめてその価値に気づくものですが、現在の琴丘の生徒さん達にもかけがえのない時間をめいっぱい味わって欲しいです。

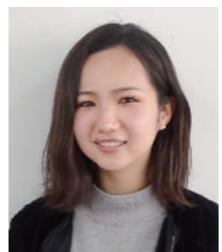
ストを受け、やっとアビスパ福岡でプロになることができました。この時にも大学の監督や諸先輩方、多くの方のご尽力により掴むことができた夢だと思います。

それから2019年まで17年間プロサッカー選手として選手生活を送ることができました。高校の時には大きな大会で優勝することができなかったので、Jリーグの舞台で優勝できたのは、本当に嬉しかったです。小さい時から、どんな練習でも手を抜かずに頑張ることをやり通せたことが私にご褒美をくれたのだと思っています。

現在は福岡県で児童福祉事業の仕事をしています。今まで多くの人に助けてもらったのでこれからは人を助けられるような人間になれればと思います。

## 経歴

2002-2004 アビスパ福岡  
2005-2013 名古屋グランパス  
(2010 J1リーグ優勝ベストイレブン受賞)  
2014-2015 ヴィッセル神戸  
2016-2017 北海道コンサドーレ札幌  
2018-2019 京都サンガF.C.



## ◆インタビュー interview

柴田 莉那さん  
(平成27年卒・国際文化科第10期生)

## ◆高校時代の思い出

英語に大変興味があり、特に話す授業に頑張っていました。担任の先生には「勉強はやればできる」と言い続けられました。そして、模範的な生徒ではなく、朝が弱く遅刻指導を受けることが多く遅刻の理由を考えるのが日課であったことが思い出されます。また、2年生の時のダンス部の合宿が大変強く強烈に覚えています。

## ◆卒業後のことについて

大阪の歌やダンスなどを学ぶ専門学校に進学し、卒業後、LEGO LAND JAPAN(名古屋のテーマパーク)に就職し、パフォーマーとしてアクション・歌・バックダンサーなどで舞台に出演していました。その後、アメリカのディズニーランド(カルフォルニア)のオーディションを受け合格し、渡米してミュージカルなどに出演していました。そして、コロナ禍により帰国することになり、この1年はボイストレーニングの講師・ダンスのレッスン教室などを行っています。

## 「2020 全国高校ダンス部選手権大会に参加して」



ダンス部 前部長 西村 美音さん 令和3年3月卒業

昨年は、新型コロナウイルスの影響で、色々な大会が開催されるかどうかわからず、練習に気持ちが入らない時期がありました。しかし、予選大会2日前に予選会が開催されると決まり、高校最後の年の目標であった全国大会に出場できることになりました。そして、8月に横浜で開催される全国大会に参加しました。昨年は、どの出場校も練習時間が短く十分な練習ができていないにもかかわらず、とても完成度が高く、また、会場の広さや音響・照明のすごさに驚きました。しかし、私を含め出場メンバーは「こんな素晴らしいステージで踊れること



この春、歴史ある琴丘高校を普通科73期生、国際文化科16期生として卒業し、しらさぎ会に加わることとなりました。校長先生をはじめ、先生方、良き仲間と共に過ごした3年間は、かけがえのない思い出です。琴丘高校を卒業したこと誇りに思い、今後はしらさぎ会を通じ、母校のお役に立てることに努め、さらに、私たちの絆を繋いでいきたいと思います。

普通科第73期生・国際文化科第16期生 学年幹事 山本ちひろ・福井智基

## ◆母校について

ダンス部では、時々、OBとして指導をしたり、一緒に踊ったりしています。現役の部員達にはとにかく楽しんで踊りを表現してほしいと願っています。また、琴丘の生徒はすごく礼儀正しい印象があり、文武両道で勉強や部活に取り組んでほしいと思います。

## ◆今後はどうされますか

コロナ禍が落ち着けば、以前に採用が決まっているオーストラリアのパフォーマーグループで歌・アクロバット・ダンスを披露しながら世界中で公演活動を行う予定です。

## 恩師からのメッセージ



中島 薫先生  
(ダンス部顧問)

柴田さんの学年は9人で、生活指導、クラブに対する姿勢、学習指導に情熱を注いだ部員たちでした。その中で、柴田さんはまわりをよく見ながら我が道をいくタイプでした。3年時の文化祭では直前に交通事故にあり到底ダンスができない状況にもかかわらず最後のダンスをテeingをして泣きながら披露していた姿を思い出します。今後は、持ち前の明るさ、愛嬌を忘れず世界中を飛び回ってほしいです。

ができる」という喜びのほうが強く、とても楽しく踊ることができます。昨年のような状況の中で何ができる、最善を尽くせるかを考えるという経験をできたことは貴重な体験だったと思います。最後に、大会を開催していただいた関係者の方々、日々の指導や大会に参加するための手配に尽力していただいた先生方、練習と共に応援してくれた部員たち・両親に改めて感謝します。

